

I tesori nascosti di Cagliari e dintorni

Città “di pietra, nuda e in salita, simile a una Gerusalemme bianca”, così nel 1921 lo scrittore britannico David Herbert Lawrence descriveva Cagliari, città “quasi fantastica” racchiusa tra l’azzurro del mare e le rocce di calcare bianco.

DAL 25 al 28 APRILE 2024

4 giorni/3 notti

IN VOLO DA BOLOGNA CON TRASFERIMENTO IN BUS DA RAVENNA

1 giorno: 25.04.24

Ritrovo dei Sig.ri Partecipanti a Ravenna in Piazzale Natalina Vacchi, incontro con l’accompagnatore, sistemazione in pullman GT e trasferimento all’aeroporto di Bologna, disbrigo delle formalità e partenza con volo Ryanair per Cagliari. Arrivo e trasferimento in pullman a Cagliari a La Marina, uno dei quattro quartieri storici della città, che si affaccia sul porto, in passato abitato prevalentemente da famiglie di pescatori. Qui si passeggia nelle strette viuzze fra palazzi di epoca rinascimentale spagnola, è il luogo ideale per assaporare l’autentica cucina di mare cagliaritano. Pranzo libero. Pomeriggio dedicato alla visita guidata della città. Panoramica in bus del Poetto, la spiaggia principale di Cagliari che si estende per circa 8 km, con le sue dune bianche ed il mare cristallino, le Saline e sosta sul belvedere di Monte Urpinu, uno dei più suggestivi punti panoramici per ammirare Cagliari dall’alto. Proseguimento con la visita del **quartiere medioevale di Castello** il più caratteristico ed antico, simbolo e cuore della città, nonché una delle zone più interessanti da scoprire.

Posizionato su un colle calcareo a circa cento metri sul livello del mare, da cui domina la città e regala panorami mozzafiato, è caratterizzato da strette viuzze popolate da antichi palazzi signorili, mura possenti, torri imponenti, antiche chiese e gioielli d’arte e cultura. Fondato nel XIII secolo dai pisani, ha una lunga storia contrassegnata da diverse dominazioni che hanno lasciato un gran numero di testimonianze ancora oggi visibili. Passeggiare tra le sue vie significa attraversare secoli di storia. Si potranno ammirare **le torri pisane di san Pancrazio e dell’Elefante** che rappresentano uno degli esempi più belli e meglio conservati dell’architettura medioevale di tutta la penisola italiana, la **Cattedrale di Santa Maria**, connubio di diversi stili artistici che custodisce 7 secoli di memorie storiche della città, **il Bastione di Saint Remy**, maestoso e scenografico edificio odi inizio XX secolo. Al termine della visita sistemazione nelle camere riservate in hotel centrale, nel cuore della città. Cena libera e pernottamento in hotel.

2 giorno: 26.04.24

Prima colazione in hotel. Visita guidata del **Santuario di Nostra Signora di Bonaria**, la chiesa più importante dell’isola. Costruita in stile gotico-catalano per volere di Alfonso di Aragona è dedicato alla Patrona Massima di Sardegna Il suo fascino e la sua notorietà sono legati soprattutto ad un racconto sul suo nome. Partenza quindi per **Nora**, uno dei siti archeologici più importanti della Sardegna, una prospera città, prima fenicia, poi cartaginese, infine importantissimo centro romano, un gioiello tramandatoci attraverso tre millenni. Visita dell’area archeologica punico-romana. Si

conservano ancora i resti del teatro romano, delle terme, le ville patrizie e i templi di età cartaginese e romana. Pranzo in ristorante a Pula. Nel pomeriggio visita di **Villa d'Orri**, la magnificente e sfarzosa villa dei reali di Savoia in Sardegna, tesoro quasi segreto che rappresenta l'unica villa Reale della Sardegna. Fu costruita alla fine del '700 e fu la residenza estiva dei reali di Savoia durante la loro permanenza in Sardegna, durata circa quindici anni. La dimora è circondata da uno splendido giardino, ricco di piante esotiche e antiche; da questo si accede poi al vestibolo della villa che, con i suoi affreschi e le sue pitture, vuole dare l'illusione di uno spazio ancora aperto, quasi come se il giardino proseguisse all'interno della casa. Le stanze sono ricchissime e conservano ancora indumenti e oggetti di uso quotidiano dei Reali: tra i tanti cimeli c'è l'abitino del battesimo della futura regina delle Due Sicilie e Beata Maria Cristina di Savoia, una giacca del re coi suoi eleganti ricami dorati e anche una curiosa tazzina da viaggio a forma di cigno appartenuta alla regina, gelosamente conservata nella sua custodia di cuoio. Decisamente originale è poi il salotto cinese, tutto decorato in stile orientale, con stampe e arredi importati o ispirati alla tradizione del Sol Levante. Al termine rientro a Cagliari. Cena libera e pernottamento in hotel.

3 giorno: 27.04.24

Prima colazione in hotel . Mattinata dedicata alla visita del **Nuraghe di Barumini**, costruito nell'età del Bronzo è uno dei mirabili esempi di architettura megalitica dell'isola. Visitare questo territorio significa andare alla scoperta di un mondo ricco di storia e tradizione.

Sin dai primi attimi nei quali ci si avvicina a questo piccolo centro della Marmilla, situato nel cuore della Sardegna, si respira un'aria particolare, quella di un luogo speciale, deputato sin dall'antichità a sede del potere e parte centrale di un territorio florido e ricco di meraviglie nonché via di comunicazione fondamentale .La più importante fra le testimonianze di questo glorioso passato è senza dubbio l'area archeologica Su Nuraxi. Scoperta e portata alla luce nel corso degli anni '50, l'area è costituita da un imponente nuraghe complesso, costruito in diverse fasi a partire dal XV secolo a.C., e da un esteso villaggio di capanne sviluppatosi tutto intorno nel corso dei secoli successivi. Un luogo unico nel suo genere e per questo, dal 1997, riconosciuto dall'UNESCO Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio rientro a Cagliari e visita della **Pinacoteca Nazionale** per ammirare la meravigliosa collezione di retabli cinquecenteschi, tesori di grande valore artistico e culturale e raccontare la storia di chiese e conventi che custodirono per secoli questi monumentali dipinti. Al termine tempo a disposizione. Cena libera e pernottamento in hotel.

4 giorno: 28.04.24

Prima colazione in hotel. Al mattino visita di **San Sperate** che dal 1968 è **Paese Museo**, negli anni il centro ha suscitato l'interesse di artisti locali, nazionali ed internazionali, i quali sono autori delle opere attualmente "esposte": Oggi è un museo a cielo aperto: murales, sculture e monumenti impreziosiscono muri, strade e piazze, ogni spazio è di ispirazione artistica. Un luogo da scoprire, originale ed esclusivo con i suoi oltre 400 murales e centinaia di sculture. Si prosegue con la visita del Giardino Sonoro di Pinuccio Sciola, artista tra i più importanti dell'isola ed inventore delle **pietre sonore**, grandi blocchi con profondi tagli verticali che emettono suoni ancestrali. Le sue opere sono esposte in tutto il mondo. Rientro a Cagliari per il pranzo libero. Nel pomeriggio visita alle Saline Contivecchi, un monumento di archeologia industriale all'interno di un impianto attivo, immerso in un'oasi naturale. Candide montagne brillano al sole, il verde della macchia mediterranea le separa da vasche rosa, rosa come i fenicotteri che ci nidificano indisturbati: è lo scenario di un modello di efficienza industriale, dove uomo e natura vivono in armonia da quasi un secolo. I moderni impianti ancora attivi coesistono con la memoria raccontata da stabilimenti e macchinari di un tempo, perfettamente conservati e diventati museo insieme agli uffici della direzione arredati in stile liberty e agli edifici della 'cittadella del sale'. Da queste parti l'attività non si è mai fermata, dal 1931 a oggi: le Saline Conti Vecchi hanno resistito a guerra e crisi industriali e si distendono su 2700 ettari .L'oasi è

stata riqualificata e aperta al pubblico dal 2017. Il percorso in trenino diventa un vero e proprio safari fotografico dove ammirare i fenicotteri rosa e le altre specie dell'avifauna locale. Trasferimento

quindi in tempo utile in aeroporto, disbrigo delle formalità e partenza per Bologna, arrivo e trasferimento privato a Ravenna,

QUOTA di PARTECIPAZIONE Euro 845,00 (minimo 25 partecipanti)

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA Euro 200,00 (secondo disponibilità)

La quota comprende: Trasferimento in pullman GT riservato da Ravenna all'aeroporto di Bologna e ritorno – Volo low cost Ryanair da Bologna a Cagliari e ritorno – tasse aeroportuali – bagaglio a bordo: 1 borsa piccola (40x20x25) + 1 bagaglio da 10 kg (55x40x20) - Trasferimenti in pullman GT riservato dall'aeroporto all'hotel e viceversa - Sistemazione in hotel 4 stelle centrale a Cagliari in camere doppie con servizi privati - Trattamento di pernottamento e prima colazione – Pullman a disposizione per tutto il periodo – Tutte le visite con guida locale – 2 pranzi in ristorante - assicurazione medico-sanitaria e annullamento - accompagnatore professionista da Ravenna.

La quota non comprende: Tassa di soggiorno – Ingressi (euro 58,00)- extra personali e facoltativi in genere - tutto quanto non indicato alla voce 'la quota comprende.'

Trattandosi di voli low cost i tempi di prenotazione sono brevi

Prenotazioni da sabato 17 a lunedì 26 febbraio 2024

(oltre tale termine solo salvo disponibilità)

Al momento della prenotazione acconto di euro 400,00 saldo un mese prima della partenza.

Per informazioni e prenotazioni:

GATTINONI TRAVEL STORE - Via Salara 18 Ravenna - Tel. 0544/35053

oppure inviando una mail a ravenna@gattinoni.it e sarete ricontattati